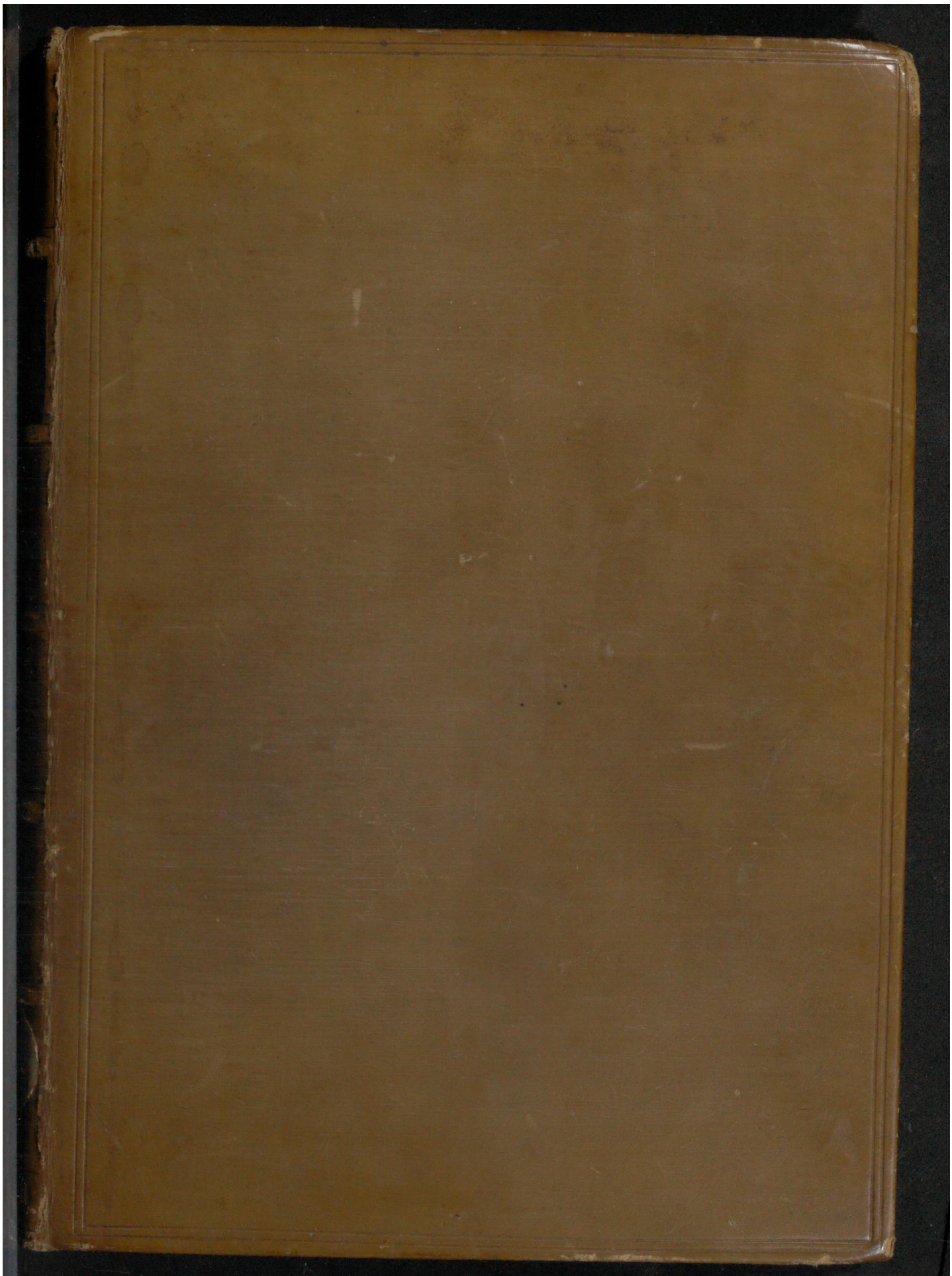


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Alt Curiosum vermeld ik hier alsnog
dat aan het van Dr Proes voor f 200 gekochte
exemplaar van het Boec van de houte, een
onvolledig exemplaar van den Spiegel onser
behoudenisse, uitgaaf van Veldener, was bijgebonden,
en dat dit laatste in de auctie Delprat door
Nijhoff is gehouden, f 200 heeft opgebracht,
waardoor het Boec van de houte aan de
Kon Bibliotheek niets heeft gekost.

[illegible]

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

GREVENSTUK & HARTS.

Schoonschrijvers, Penseelschrijvers, Penteekenaars en Decorateurs.

SINT LUCIENSTEEG, E 369,

A M S T E R D A M.

Etablissement voor het schrijven van *Verslagen*, *Rekeningen*, *Verantwoordingen*, *Bestekken* met of zonder de daarbij behoorende *Bouwkundige Teekeningen*, *Getuigschriften*, *Opstellen*, *Schilden* en *Alphabets*, voor H.H. Boekbinders, *Brievendekkers*, *Etiquetten* (Pharmacopæ Neerlandica) voor H.H. Apothekers, *Adres-* en *Invitatie-Kaarten*, *Bruilofts-*, *Verjarings-* en *Gelegenheidsverzen*, *Naamlijsten* voor Collegien, *Reglementen*, *Souvenirs*, *Brevetten*, *Albumbladen*, *Etiquetten*, *Tarieven*, *Diploma's*, *Titelbladen*, *Naamplaten*, *Requesten*, *Brieven*, enz;

het beschrijven van *Naam-* en *Winkelborden;*

het decoreeren voor *Feestelijke Gelegenheden;*

het in teekening brengen van *Gebouwen*, *Ornamenten*, *Oudheden*, *Gedenkpenningen*, *Insignes*, *Munten*, *Medailles*, enz.;

het copieeren van *Staal-*, *Koper-*, *Steen-* en *Houtgravuren*, zoo als *Portretten*, *Wapens*, *Landkaarten* en alle andere *Kunstprenten*, *Boekdruk*, *Oude Handschriften*, met of zonder *Miniaturen*, naar verkiezing verguld, gekleurd of zwart;

het bijhouden van *Verzamelingen* van *Poësie*, *Kunst* of *Wetenschap*, enz.;

het rugtitelen van *Boekwerken* en verder

AL WAT MET DE PEN UITVOERBAAR IS.

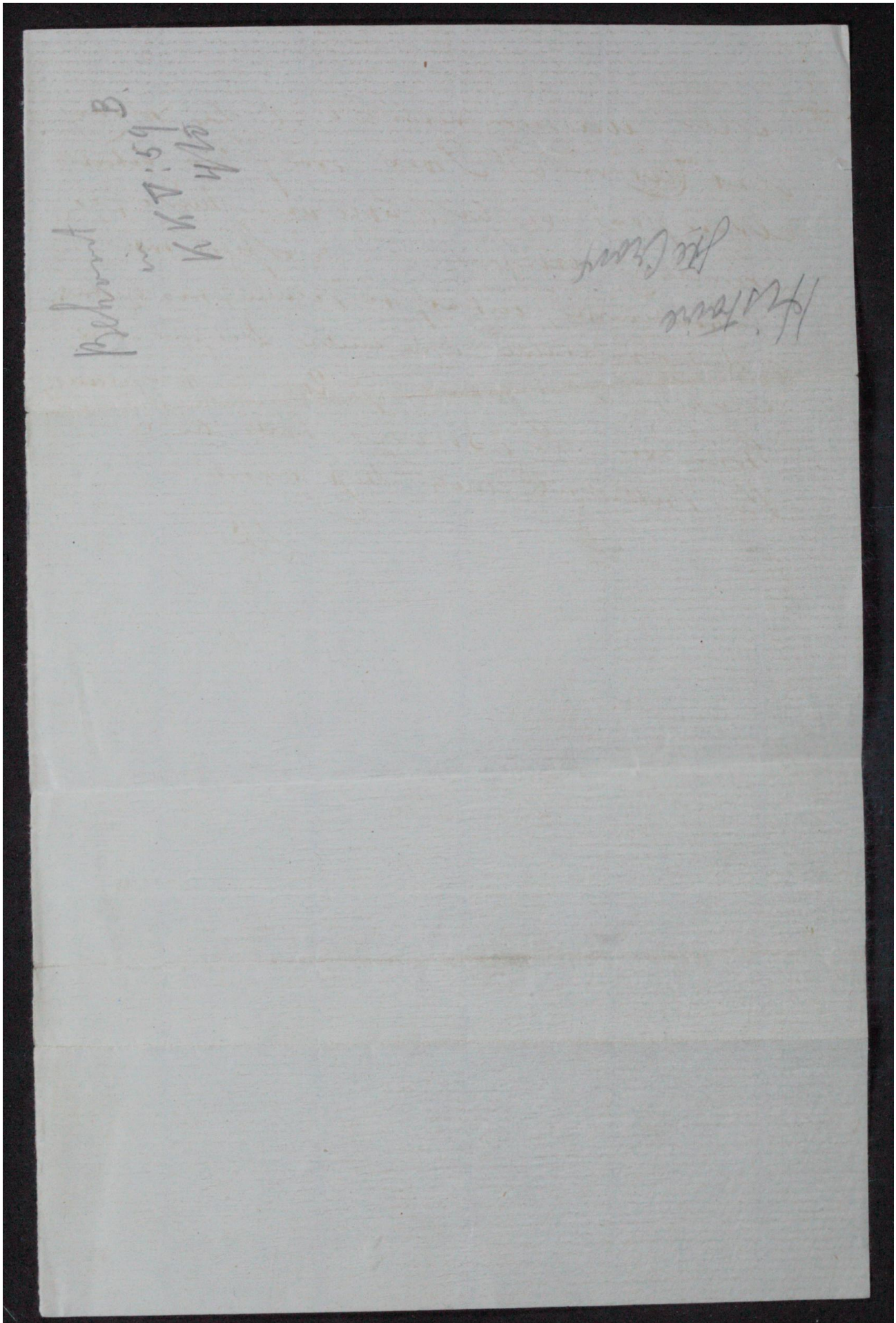
Eindelijk het opzetten en repareeren van *Kunstprenten* en *Schilderijen*.

Hunnen geeerden Stadgenooten en H.H. Kunstliefhebbers in het algemeen, zij daarom hunne inrigting minzaamst aanbevolen, belovende zij eene prompte en degelijke bediening, eene zoo laag mogelijk gestelde prijsberekening.

Brieven Franco.

De DRIE behaalde ZILVEREN MEDAILLES en de *Eervolle Melding*, zijn aan genoemd adres te bezigtigen.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

NB. Deze firma Grevenstuk
heeft dit exemplaar gerestaureerd. (?)

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Ontvangen van het Bestuur der Koninklijke Bibliotheek te 's Gravenhage, de Som van twee honderd gulden voor het afstaan aan gemelde inrigting van de Historia Sta. Crucis of Boec van den Houte gedrukt te Culenborch, by Jan Veldener 1483 in 4o. —

Leeuwarden, den 4 December 1864

Dr. L. Proes.

f 200.—

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Leeuwarden 4 Dec. 1864.

WelEdel Geboren Heer!

Aangenaam was het my, uit uwe geëerde letteren van den 1. dezer te vernemen, dat het boekje naar behooren in uwe handen gekomen is en alwo de plaats zyner bestemming bereikt heeft. Wederkeerig heb ik het Bb. a f 200 in de beste orde ontvangen, waarvoor ik de eer heb, UEd. de gezondene quitantie geteekend te doen geworden.

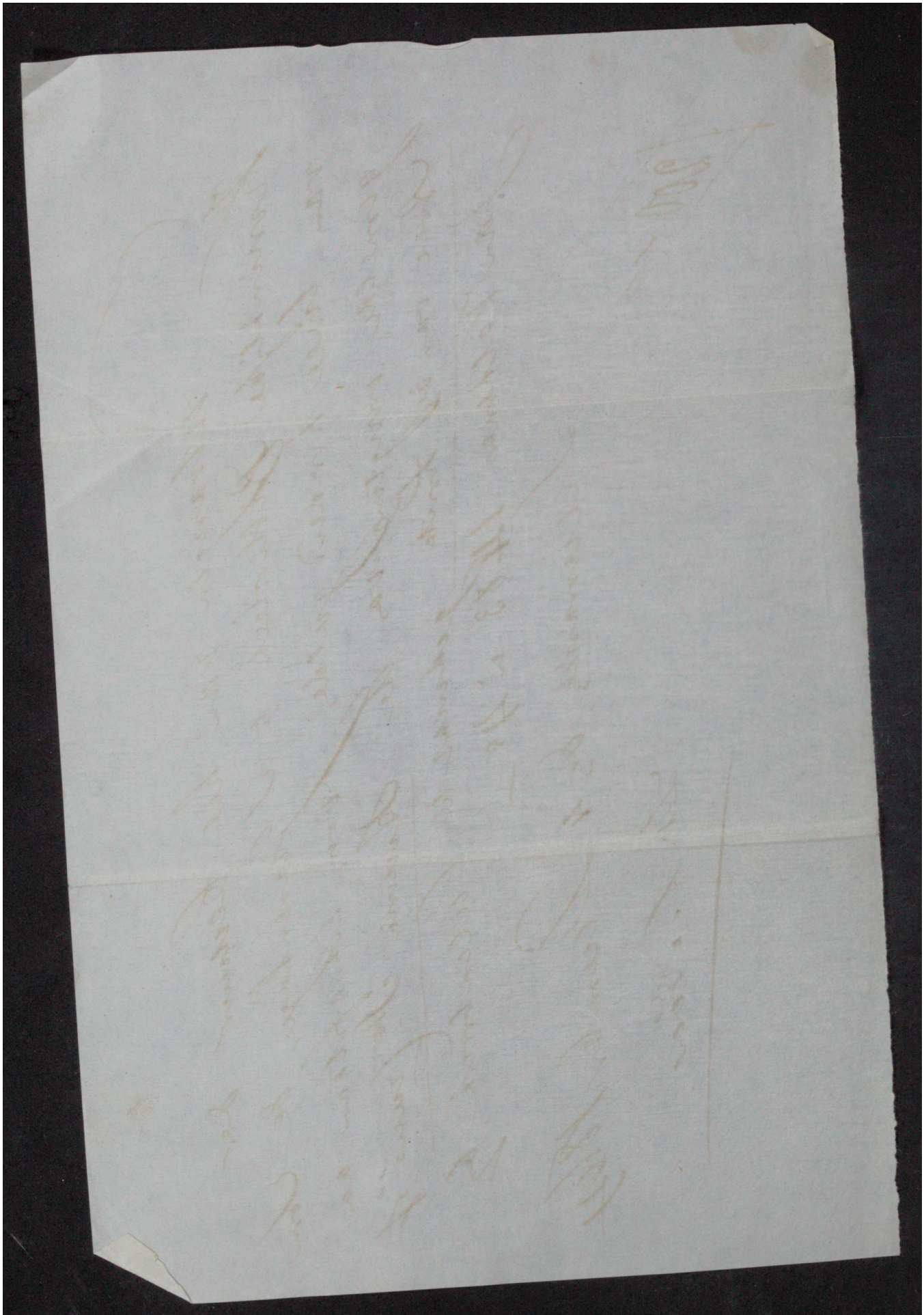
Mij in uw vriendelyk aandenken en in de toegenegenheid van onzen vriend Holtrop voortdurend aanbevelende, verblyf ik met de meeste hoogachting

WelEdel Geboren Heer!

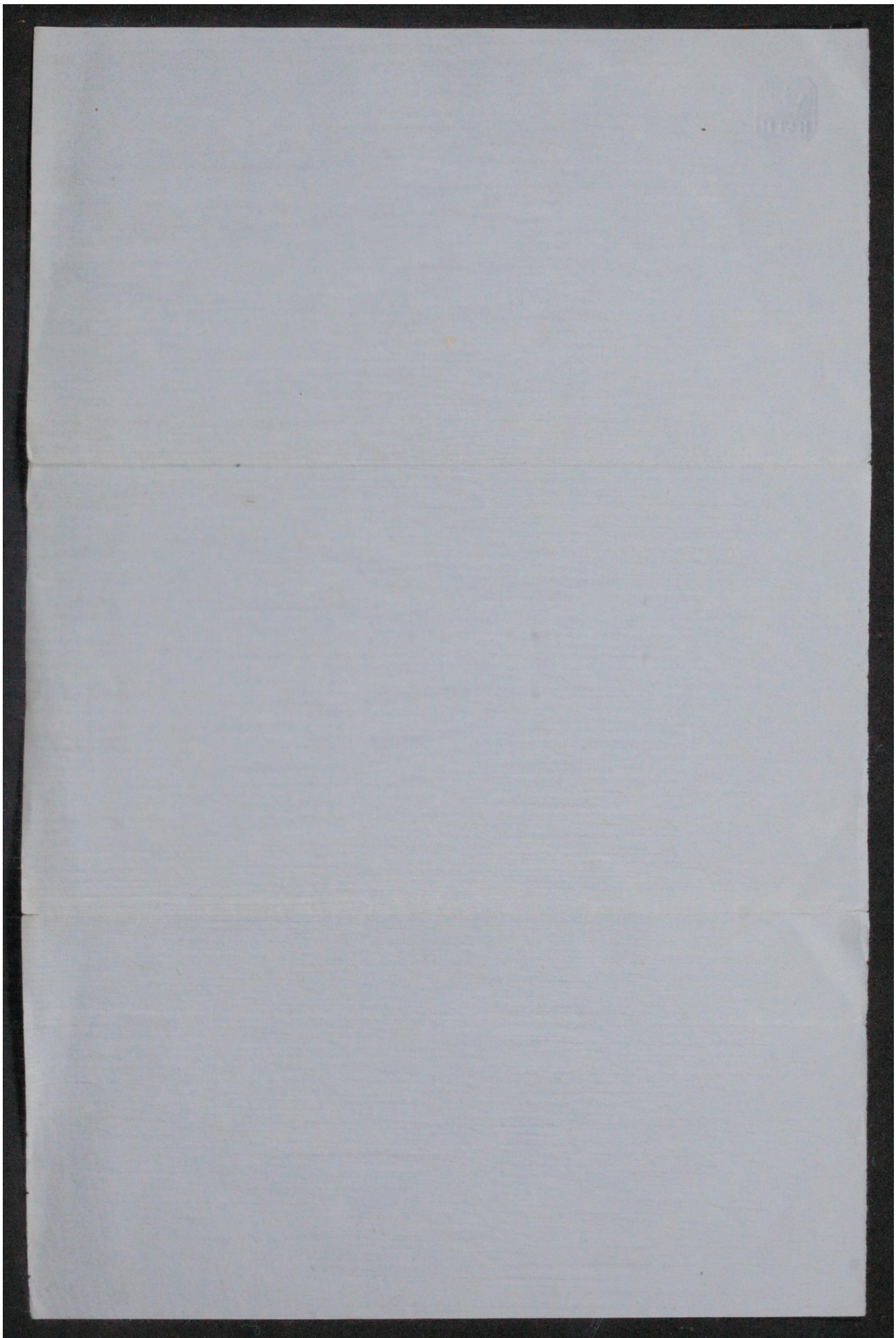
Uw zeer DVDr.

L. Proes.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Leeuwarden 27 Nov. 1864

WelEdel Geboren Heer!

In voldoening van het verzoek, vervat in uwen brief van den 24 dezer, heb ik de eer, Uwd. hiernevens het bedoelde boekwerk te doen toekomen. Het doet my genoegen, dat het in de Koninklyke Bibliotheek zyne meest geschikte plaats erlangen zal en daardoor voor Nederland bewaard blyven.

De hevige plasregens, die hier gisteren en heden gevallen zyn, hebben my doen afzien van het voornemen, om het boek per diligence, stoomboot of spoortrein te sturen, aangezien er dan, by transport van het één naar het ander vervoermiddel, meer risico van nat worden zou kunnen bestaan. Ik heb daarom aan eene verzending per

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

post, die misschien iets kostbaarder zyn zal, in dit speciaal geval de voorkeur gegeven, vertrouwende, dat het Uwd in goede orde zal ter hand komen.

Wat de beschikking over de f 200 betreft zou het my aangenaam zyn, zoo Uwd. de moeite geliefde te nemen, om my dit bedrag in munt- of bankpapier ~~pp~~ in aangeteekenden brief toe te zenden. Ik heb geen geschikte gelegenheid tot ontvangst van geld in de residentie, en de aangedu[illegible] de manier is de meest zekere. Gaarne zal ik Uwd daarvoor quitantie overmaken in zoodanige vorm, als ten deze noodig of wenschelyk mogt geacht worden.

Met veel leedwezen vernam ik uw berigt aangaande de familie Holtrop. Hartelyk hoop ik, dat de patiente ziek weldra in eene volkomene herstelling zal mogen verheugen, en dit tydelyk onheil geene andere gevolgen dan blyde en dankbare

herinneringen zal achterlaten.

Ik verzoek Uwd. zeer, den Heer en Mevrouw Holtrop minzaam van my te groeten en hun te zeggen, dat het my hoogst aangenaam was, hen deren zomer eens te zien.

Uwd. gelieve voorts de verzekering aan te nemen, dat ik met de meeste hoogachting gaarne verblyf

Wel Edel Geboren Heer!

Uw Zeer Dw Dienaar

L. Proes.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Toen het exemplaar in de Auctie Schinkel
(waarvoor ik f 200 commissie had) tot f 800
(in de nauwere tot f 1200) geloopen was heb ik
nog dezelfde avond aan Dr Proet geschreven
en zijn exemplaar voor f 200 verworven,
waarvoor hij het vroeger had aangeboden.

Aan zijn exemplaar was toegevoegd
een onvolledig ex. van Veldeneer Speighel
onser Behoudenisse. Culemburg 1483 in 4°
dat ik in de auctie Delprat (1872)
verkocht heb en dat f 200 opbracht.
Zoodat de Koninkl. Bibl. dit ex. ongeveer
voor niets heeft erlangd.

[signature]

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

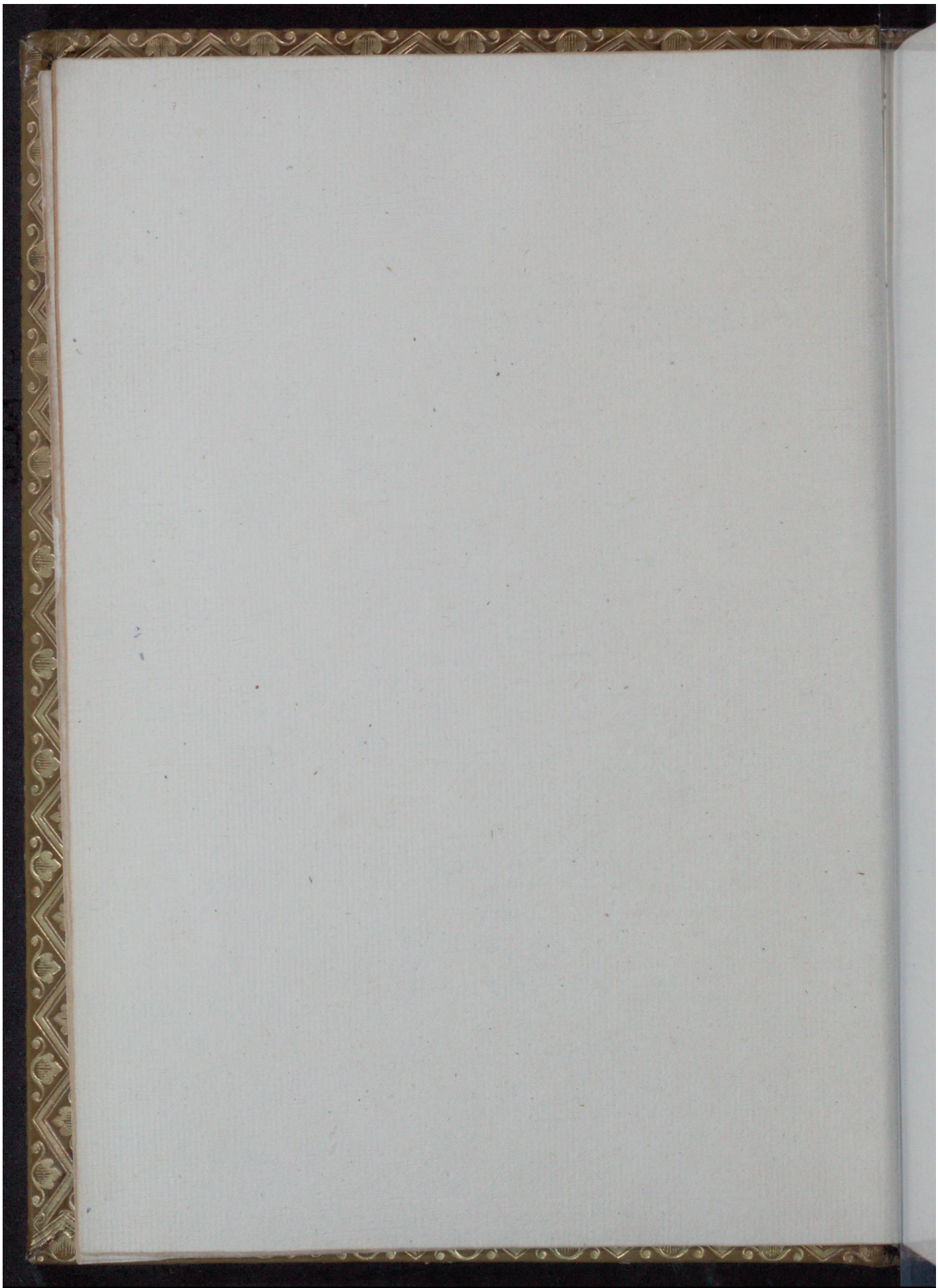
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

150. C. 24.
CA. 940

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

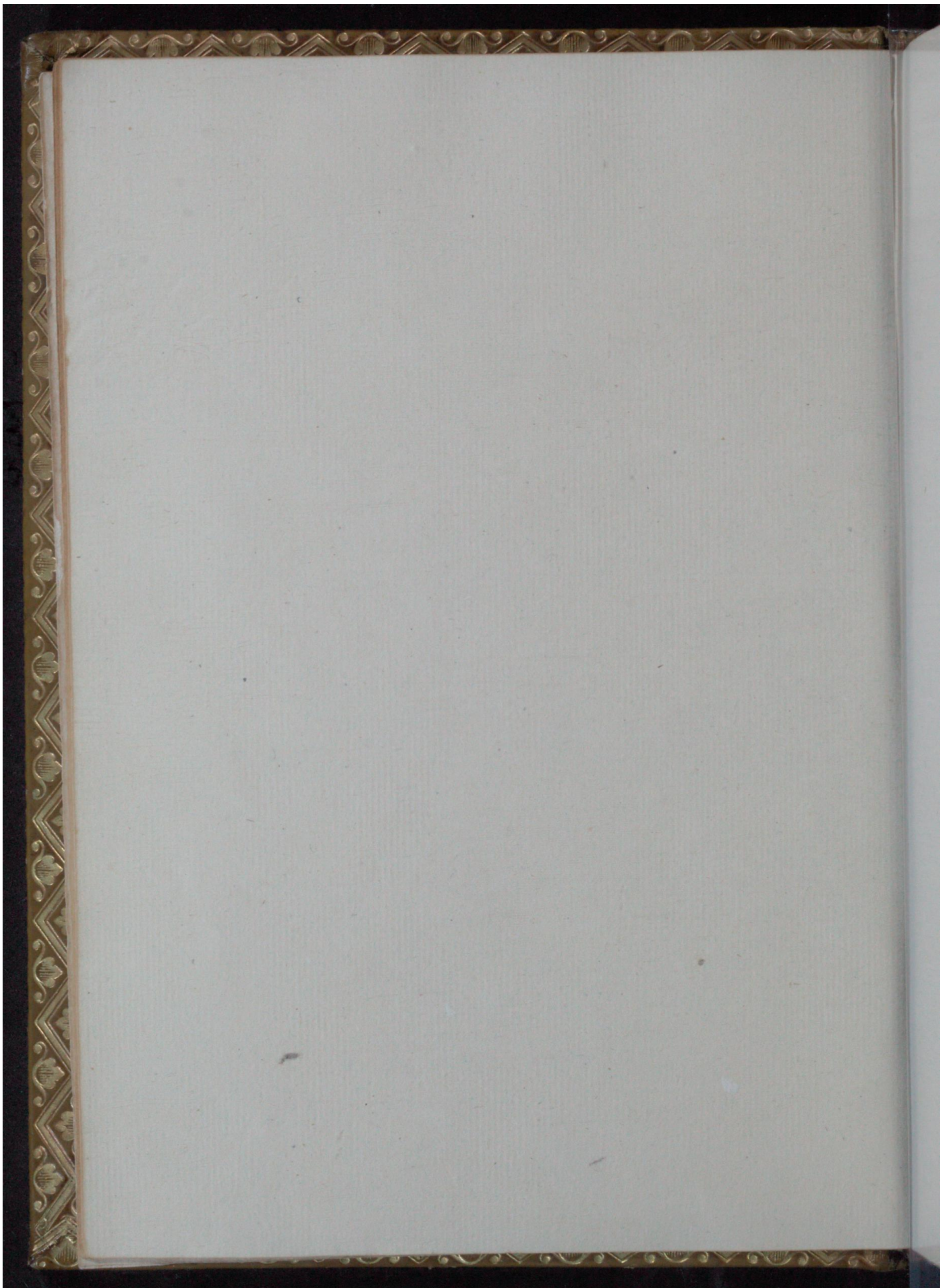
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

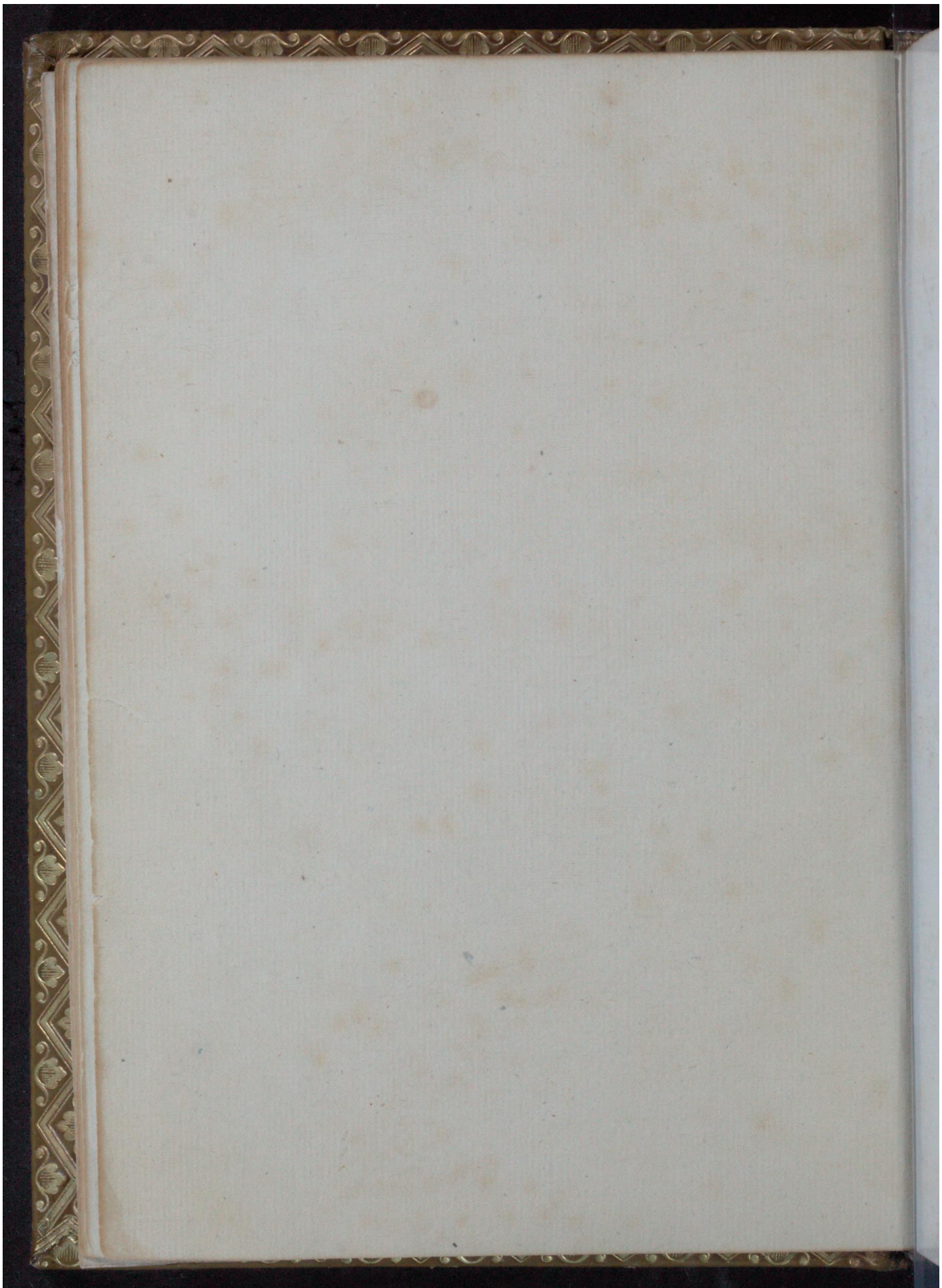


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Seth lieue sone wilt my wel verstaen
Totten paradise soe sult ghi gaen
Ende daer sult ghi den engel vraghen
Wanneer dat eynden selleu mijn claghen

Koninklijke
Bibliotheek
te 's Hage.

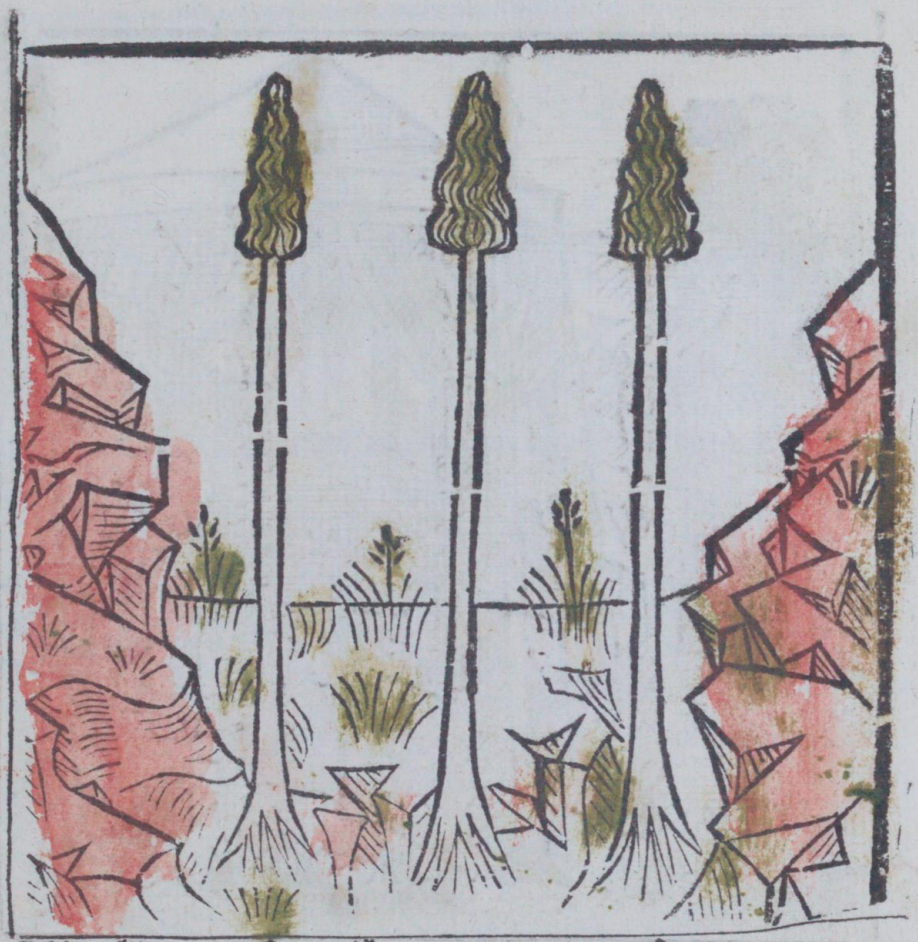
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier gheeft hem die enghel' drye greynen claer
Die sal hi begrauen met sinen vader
Daer of sal wassen enen boeme goet
Daer ypristus aen sal stoxten syn bloet

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier betrauet seth sinen vaer
Ende hi neemt die drye greynen claer
Ende hi hefese onder sijn tongke gheleyt
Als hem die enghel hadde gheseyt

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24



Hier ſijn nv ghewaſſen dzye roeden claer
Vt adams graf ende was ſeths vāder
Ende die ſijn daer blāuen ſtaen
Tot dat ſe moyſes van daer heeft ghedaen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier ruſtet moyſes m waren talen
Met ten kindren van yſrahel in enen dale
Daer ſoe ſiet hi ſtaen al openbaer
Beneuen hem drye roeden claer

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier hebben si den berch syon ghenonden
Ende si murmureerden ten seluen stonden
Ende si seyden daer al openbaer
Als dat dat water seer bitter waer

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier doet den engthel moeyses verstaen
Dat hi die weden soude slaen
Jn dat water dat zeer bitter was
Dat is ghewordẽ soet als ic las

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier heeft moyses al sonder saghen
Die roeden int water ghesaghen
Ende hi wechse daer weer
Ende dancte god onsen heer

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier heeft moyses die roeden gheplant
In dat rijke van moab nae onsen verstant
Daer soe sijn si blauen staen
Tot datse dauid van daer heeft ghedaen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier coemt die enghel wilt my verstaen
Tot den coninck dauid ghegaen
Ende hi heeft hem binnen dyen daghen
Die roeden tot iherusalem doen draghen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier trect dauid die roeden goet
Vter aerden des sijt wel vroet
Ende hi heeft er die sieken mede gheraect
Ende si sijn van allen siecten ghesont ghemaect

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier weme dauid nae mijn verstaen
Een groot heer teghens ghegaen
Die was metter lazarien bruaen
Hi wert ghesont doet ons die scrifte verstaen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier coemt dauid metten roeden goet
Ende hem comen drye swarte mannen te moet
Hi raectese met die roeden saen
Ende doen soe worden si wit ghedaen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier brencse da uid seer haestelijck
Tot iherusalem die roeden oetmoedelijck
Oec soe moechdi claerliken weten
Dat hyse in sijn eyghen hof heeft ghesteken

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier ſijn die roeden binnen eenre nacht
Al met die goods hulpe ende cracht
Dees wilt doch claerlijken nemen goen
Ende is ghe worden enen ſconen boen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier wet dauid ter ſeluer vren
Sijn hof vaſte ende wel bemueren
Oec̃ ſuldi dat claerlijken verſtaen
Dat hi hier ſijn ghebet heeft ghedaen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier heeft dauid wildijt wel verſtaen
Om dey boem dertich ringhen doen ſlaen
Si waren oec van ſauierey mede
Oec doet hi ſijn ghebet ter ſelluer ſtede

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier coemt salomon dauids sone
Ende hi sal tymmeren gode inden throne
Enen tempel schoen ende goet
Ende hi doet ofhouden den boeme soet

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier gaen si meten ende merken
Om den boem te leggen inden werken
Si hebben gheme ten ende ghepast
Om inden tempel te leggen vast

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier brenghen si dit hout te werck
Ende het is te wrt nae horen merck
Of het is ghworden alte lanck
Het bleef vten werck teghens harer danck

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier leyt dat hout inden tempel
Ende daer soe quam een vrouken simpel
Ende si is op dat hout ghesetten daer
Si verbranden haer cleederen dat is waer

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier coemt een prophetisse als ic verstae
Ende si was gheheten sibilla
Si prophteerde al openbaer
Dat cpristus soude hanghen in dat houte claer

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier omme soe moechdi voerwaer weten
Als dat die ioden sibilla hebben ghesmeten
Ende si hebben haer sulcken noot ghedaen
Dat si daer van die dood heeft ontfaen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier hebben die ioden sul di verstaen
Dit hout ouer een ryuier ghedaen
Claerlijcken soe sel dijt verstaen
Om dat men daer ouer soude gaen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier coemt als wy verstaen
Die coninc ghinne van saba ghegaen
Ende si maecte hoer baruoet
Geneuen den houte dat si querwoet

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier coemt van ſaba die coninghinne claer
Ende ſi beriſpede ſalomon al openbaer
Wye dat hem maecte alſoe ſtout
Dat hi ouer een ryuiere ſkyde dat houe

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier doet salomon die winckt
Slaen menighen schonen rinckt
Van silver ende van goude claer
Een dat hout daer ypustus in wilt den openbaer

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier doet salomon al sonder saghen
Die houc inden tempel draghen
Ende hi lietet bouen die dore legghen
Ende alle man die moeste den houte ere segghen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier coemt die derde coninck als ic las
Nae salomon ghheten abyas
Ende hi dede vanden houte nemen daer
Gout ende silver dat is waer

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier comen die ioden ghegaen
Ende si hebben dat hout vten tempel ghedaen
Ende si hebben dat hout van deser weerden
Ghegrauen al onder die aerde

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier sce hebben si na vele daghen
Een piscine laten grauen
Daer men in soude wasschen wilt versiaen
Die offerhande wert ghedaen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier coemt die enghel alle daghen
Al totter piscinen die is ghegrauen
Wie dat naden enghel eerst te water quam
Van allen siecten dat hi boet vernam

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Doe ypristus stont in pylatus huys
Ghegheselt ende seer confuys
Doen is dat hout van gwoten louen
Ghecomen totter piscinen louen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier hebben ſi ten ſeluen ſtonden
Dit hout in dat water ghuonden
Ende daer maecten ſi of een cruys
Dat ypriſtus droech ſeer confuys

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier is ypristus metten cruys gheladen
Voer ons alre misdaden
Daer aen soude hi betalen gaen
Die sculd die adam hadde ghedaen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier hanghet ypristus aenden cruys
Belastet ende seer confuys
Ende heeft daer voldaen
Die scult die adam hadde ghedaen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Daer ſtont dat heylighe cruys
Hier gheſchyede den duuel groot confuys
Want alle die ghene die beſeten ſijn
Die worden verloſt van hoerre pijn

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier omme ſoe waren die prieſters quaet
Ende ſi namen een hoor ſekuen een raet
Dat ſi dat cruys van gwoter weerden
Hebben ghegrauen onder die aerde

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier quam van romen helena
Si was keyserinne als ic verstae
Om te weten die waerheyt
Waer dit cruys is gheleyt

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier coemt helena ten ſeluen daghen
Ende ſi beghint om dit cruys te vraghen
Ende ſi ontboet die ioden alleghaer
Om te weten die waerheyt claer

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier heeft helena iudas
In eenen put ghesteken als ic las
Want si van hem woude weten daer
Waer dat dat weerde cruys ghelegen waer,

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Ten eynde van seuen daghen
Begonten iudas helena te vraghen
Of si hem woude vten putte doen
Hi soude haer wysen dat cruys schoon

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Doe iudas quam tot deser stede
Hoe dede hi oetmoedelic sijn ghebede
Doe seyde hem die enghel openbaer
Dat daer dat cruys ons heren waer

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier arbeydet iudas al openbaer
Om te vinden dat cruce claer
Dat hi vant als die scrift be lijt
Oec vant hi die naghelen ter seluer eijt

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier coemt iudas metten cruce gaen
Dat hi vonden heeft wilt verstaen
Oec brenct hi drye naghelen goet
Ende hi gheeffe der keyserinnen sijc des vroet

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Nv en weten ſi niet al openbaer
Welc dattet cruys ons heren waer
Soe namen ſi die twee crucen daer
Ende ſi leydenſe op enen wdry dat is waer

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Doe soe namen si ter seluer stont
Dat derde cruys ende hi wert ghevonden
Alsoe wisten si die waerheyt claer
Als dat dit cruys ons hereyn waer

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier heeft helena dat cruys ons heren
In tween ghedeylt tot ghoods eren
Dat een stuc heeft si tot iherusalem ghelaten
Dat ander stuc namse mede hote straten

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier brenct si des sijt seker ende vroet
Dat anderde stuc vanden cruce goet
Constantino den keyser openbaer
Si dancte god vanden hemel dat is waer

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier quam tot iherusalem ghevaren
Een tyranne over veel iaren
Ende hi nam dat weerde cruys ons hren
Ende hi dedet alte seer onteren

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier sit cosdras al openbaer
In sinen throen ende seyt hi is duerbaer
Oec heet hi dat cruys die soen alsmen leest
Ende die haen heet hi die heylighe gheest

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier quam nv al openbaer
Een die eracli us heet dat is waer
Ende hi heeft enen strijt ghedaen
Teghens den ionghen cosdre wilt my verstaen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Deſen ſtrijt die is gheſchiet
Op een brugghe die danubyen hiet
Daer god eraclius den ſeghe gan
Als dat hi den ionghen coſdre verwan

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier coemt dat volc wilt verstaen
Ende si sijn tot eraclium alle ghegaen
Ende si sijn ghecomen ionc ende out
Alte samen in eraclius ghewout

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier coemt eraclius die keyser goet
Totten ouden cosdras dat sijt vroet
Ende hi heeft hem te vozen ghesepe
Of hi woude aennemen die kerstenheyt

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier heeft eraclius des gheloeft
Den tyranne of gheslaghen dat hoeft
Hi ontfinc sijn loen dat verstaet
Nae sijn eyghen sonden ende misdaet

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier is als wy moghen verstaen
Den ionghen cosdre kersten ghedaen
Ende alle sijn volc des seker sijt
Wert kersten ter seluer tijt

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier eraclius den ouden cosdre begraeft
Den ionghen hi weder omme begaeft
Ende hi gheeft hem weder alle gader
Dat rijck dat toe plach te horen sinen vader

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier gaet eraclius met haesticheyt
Ende neemt dat hout der heylicheyt
Ende hi weech daer mede sonder oetmoet
Tot iherusalem als ich verstoet

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier moech di sien claerlijck
Dat die enghel sloet die poert sekerlijck
Ende seyde dat doer sijn oetmoet
Daer xpūs in ghinc bloethoefts ende baruoets

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier maect hem met haesten groot
Eraclius bloets hoeft ende keruoets
Ende sijn ghecomen dat wel verstaet
Oetmoedelijc tot iherusalem op die straet

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier weme eraclius ſeerlijck
Totten tempel ſeer oetmoedelijck
En ſi brenct dat heylighe hout daert plach te ſtaen
Oetmoedelijck heeft hi ſijn ghebet ghedaen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier ſijn coepluden in gwoter noot
Ende ſi meenden hier te blijuen doot
Si aenbeden dat heylighe cruys oetmoedelic
God die hefte verloſt ſelderlic

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Hier wey die wepluden openbaer
Haer offerhande tey cruce claer
Ick bidde god dey hemelsche vaer
Dat hi ons voer dey duuel bewaer

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Dit is ghemaect in die goede stede van culen
lorch Int iaer ons heren M·CCCC· eñ lxxxiij·
opten sesten dach van maerte by my ian veldener
G. L.

Dit boechoert in die gheuwen kist

Koninklyke
Bibliotheek
te 's Hage.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Blad 34, blanco ontbreekt.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

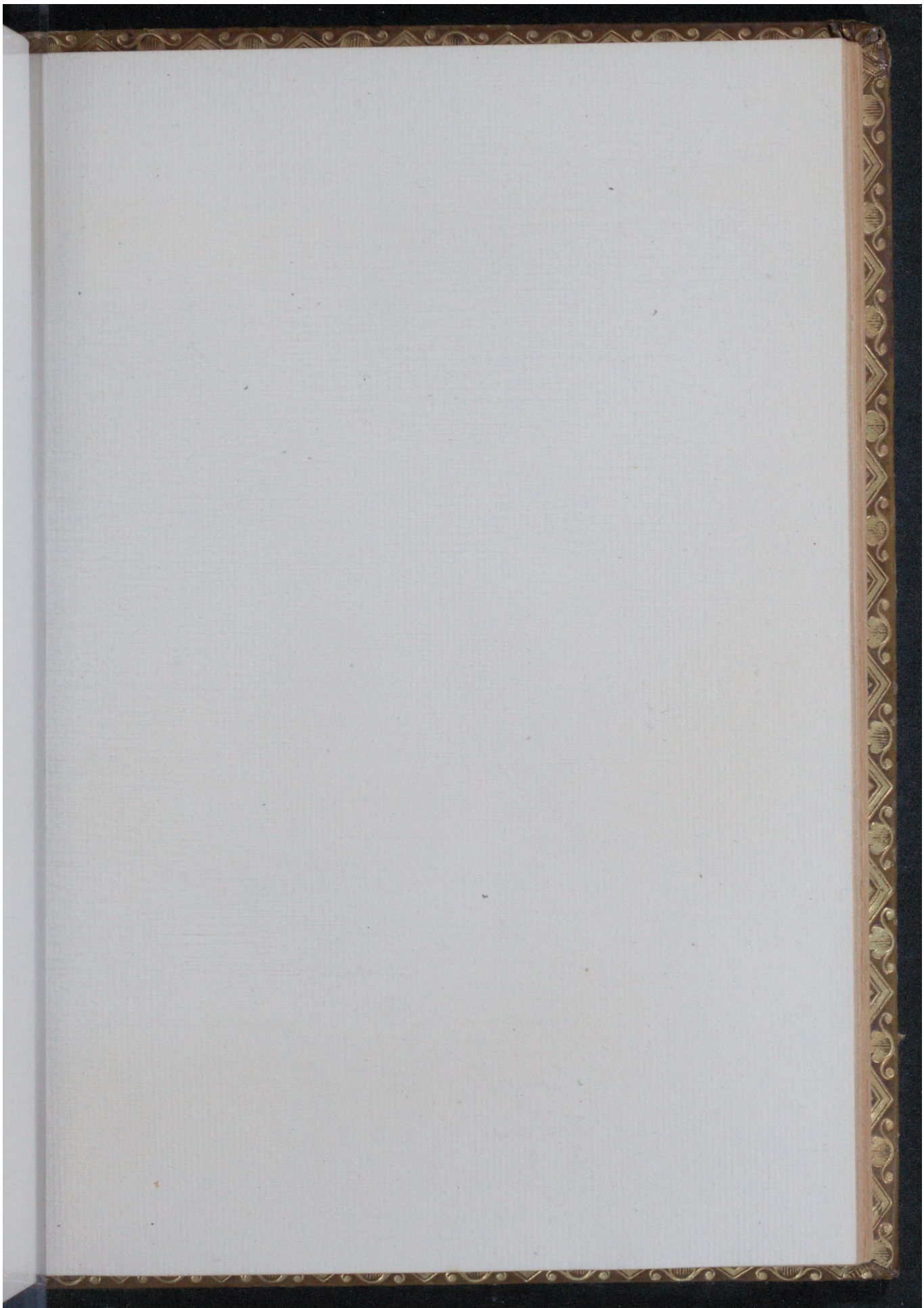
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

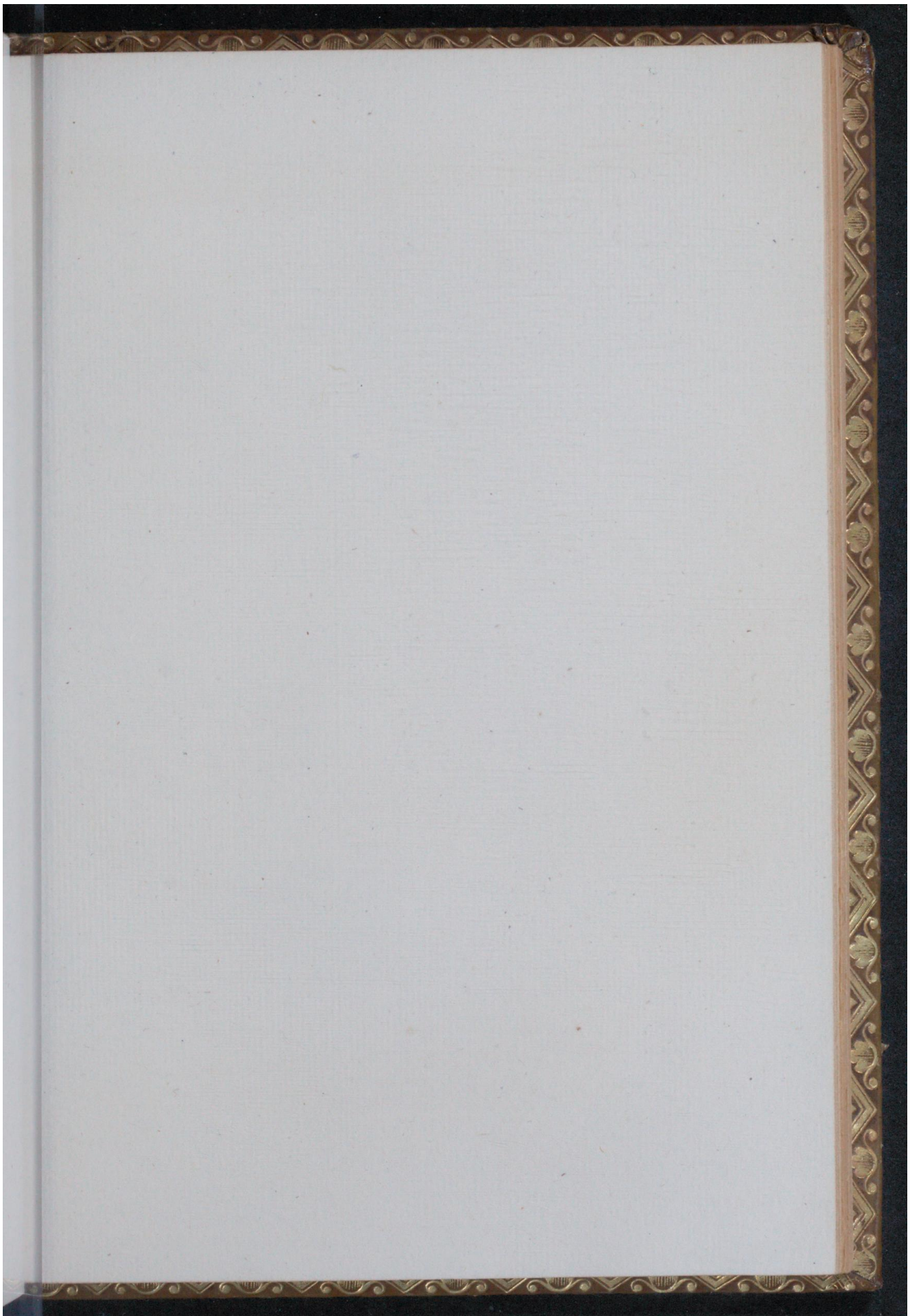
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

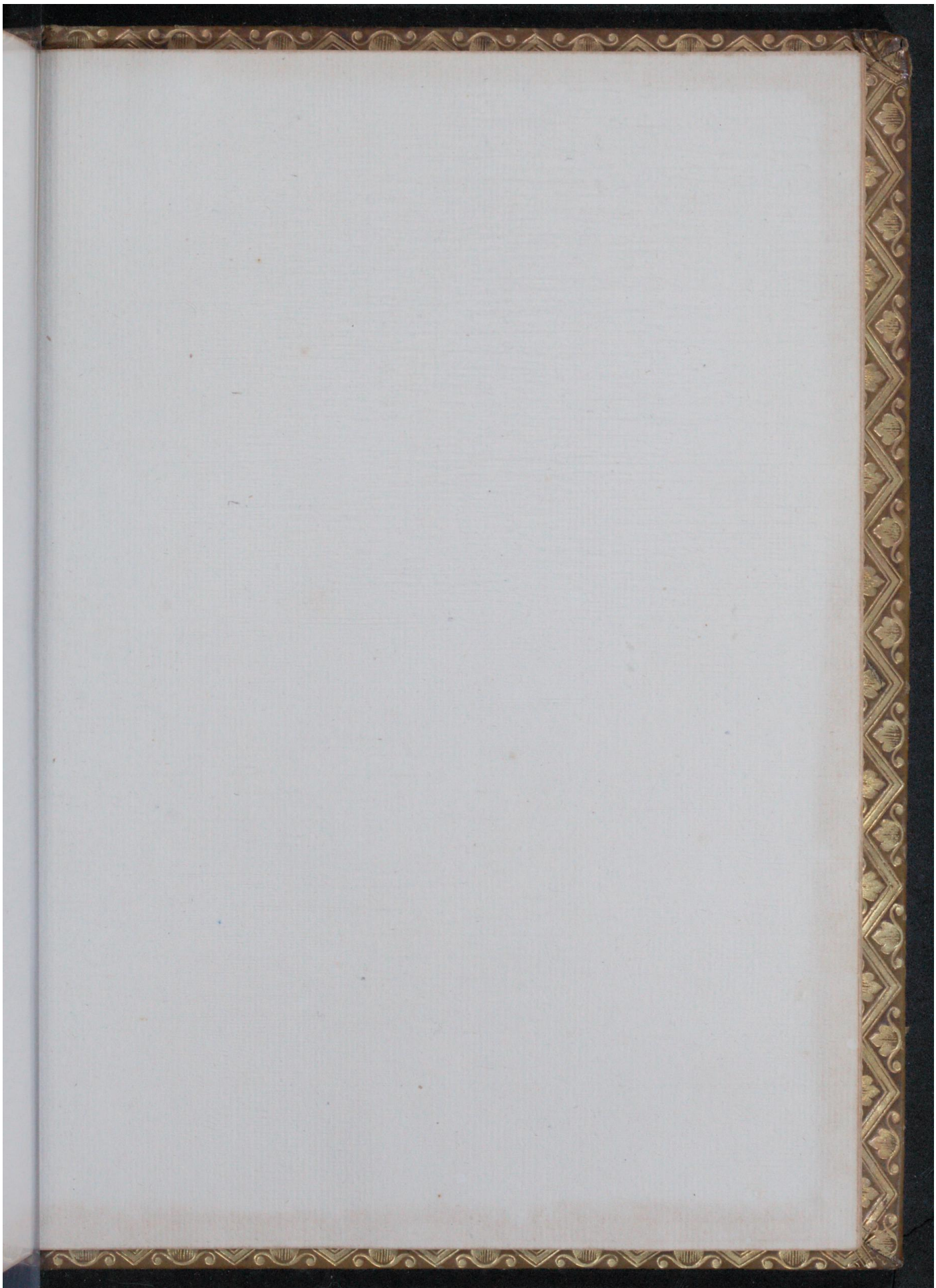
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

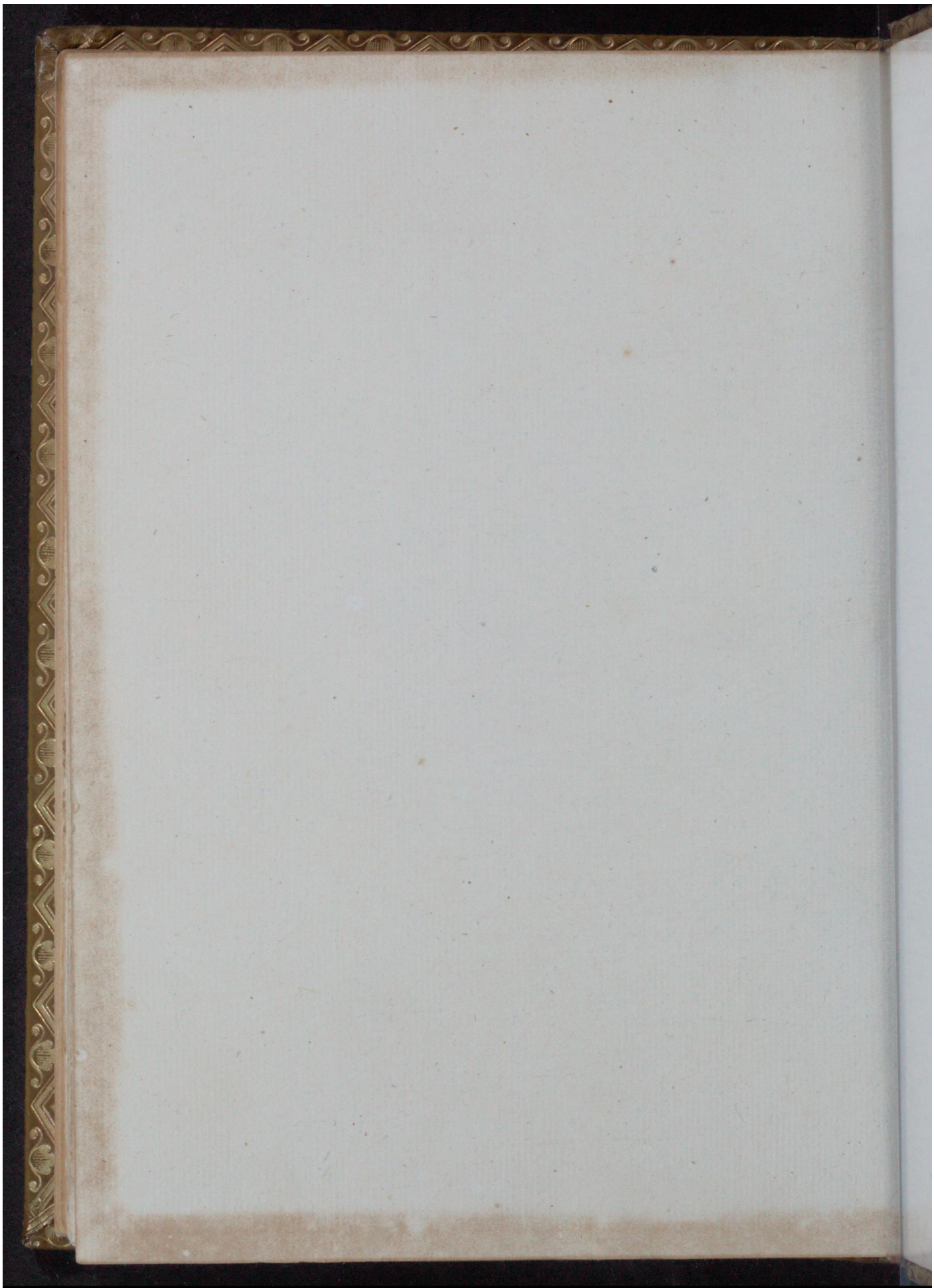
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 C 24